

SARA BAILLA BIGNÉ

PROFESSORA D'ANGLÈS



TITULACIONS

Universitat de Barcelona

GRAU EN LLENGÜES I LITERATURES MODERNES, 2019

- Nota de 9.2
- De 2015 a 2019
- Premi Extraordinari de Promoció

Universitat de Barcelona

MÀSTER EN CONSTRUCCIÓ I REPRESENTACIÓ D'IDENTITATS CULTURALS, 2020

- Nota de 9.8
- De 2019 a 2020

Universitat de Barcelona

MÀSTER EN FORMACIÓ DEL PROFESSORAT D'EDUCACIÓ SECUNDÀRIA OBLIGATÒRIA I BATXILLERAT, FORMACIÓ PROFESSIONAL I ENSENYAMENT D'IDIOMES, 2021

- Itinerari llengües estrangeres: francès i anglès

Universitat de Barcelona

DOCTORAT EN ESTUDIS LINGÜÍSTICS, LITERARIS I CULTURALS, 2025

- De 2021 a 2025
- Especialització en Literatura Nord-americana
- Qualificació: Excel·lent Cum Laude

EXPERIÈNCIA PROFESSIONAL

EXPERIÈNCIA PROFESSIONAL

DIFERENTS SECTORES | 2013 – 2024

Colaboración como dependienta voluntaria en Oxfam Intermón (2013–2015)

Bibliotecaria en el CRAI (Universitat de Barcelona) (2016–2018)

Secretaria en la empresa de ensenyanza CTO (2018)

Librera en Llibreria Jaimes, especializada en literatura francesa (2019)

Recepcionista y secretaria en Gaudí Experiència (2019–2020)

Atención al cliente posventa (mercados de España, Reino Unido y Francia) en Comdata Group (2020–2021)

Investigadora en formación en la Universidad de Barcelona (2021–2024)

Experiencia en atención al cliente y gestión administrativa

Tareas de apoyo académico, bibliotecario y de investigación

Entornos internacionales y multilingües

IDIOMAS

Catalán: nivel C1 (JCV, 2014) – lengua nativa

Castellano: lengua nativa

Inglés: nivel C2 (MCER, Cambridge, 2024)

Francés: nivel C2 (MCER, EIM, 2019)

Italiano: nivel B2

EXPERIÈNCIA ACADÈMICA

Profesora associada

UNIVERSITAT DE BARCELONA | SEPTIEMBRE DE 2024 - PRESENTE

Docencia en el Departamento de Lenguas y Literaturas Modernas y de Estudios Ingleses (Universidad de Barcelona)
Docencia en inglés y francés

Profesora contratada

EUM, UDG | SEPTIEMBRE DE 2025 - PRESENTE

- Anglès I, II i III (Grau en Màrqueting)
- Docència en anglès

Profesora invitada

PROGRAMA BAPIS, UPF | FEBRERO DE 2026 - PRESENTE

- Art and Gender in Contemporary Spain
- Docencia en inglés

Profesora invitada

UNIVERSITAT DE L'EXPERIÈNCIA, UB | CURSO 2024-2025

LÍNIES DE RECERCA

- Literatura contemporánea en lengua inglesa y francesa
- Narratología
- Teoría de los afectos
- Hermenéutica

SARA BAILA BIGNÉ

PROFESORA DE INGLÉS



TITULACIONES

Universidad de Barcelona

GRADO EN LENGUAS Y LITERATURAS MODERNAS, 2019

- Nota de 9.2
- De 2015 a 2019
- Premio Extraordinario de Promoción

Universitat de Barcelona

MÁSTER EN CONSTRUCCIÓN Y REPRESENTACIÓN DE IDENTIDADES CULTURALES, 2020

- Nota de 9.8
- De 2019 a 2020

Universitat de Barcelona

MÁSTER EN FORMACIÓN DEL PROFESORADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA Y BACHILLERATO, FORMACIÓN PROFESIONAL Y ENSEÑANZA DE IDIOMAS, 2021

- Itinerario de lenguas extranjeras: inglés y francés

Universitat de Barcelona

DOCTORADO EN ESTUDIOS LINGÜÍSTICOS, LITERARIOS Y CULTURALES, 2025

- De 2021 a 2025
- Especialización en Literatura Norteamericana
- Excel-lent Cum Laude

EXPERIÈNCIA PROFESSIONAL

Soy un director creativo con trayectoria en la conceptualización, supervisión y ejecución de proyectos de diseño que generan ingresos.

EXPERIENCIA ACADÉMICA

Director artístico asociado

ESTUDIO BRONEA | SEPTIEMBRE DE 2020 - PRESENTE

- Seguimiento y mantenimiento de todas las facturas y presupuestos de los artistas
- Asignación de fotógrafos e ilustradores a los proyectos
- Conceptualización de nuevos diseños para materiales de marketing

Diseñadora adjunta

ESTUDIOS AGLIÓN | FEBRERO DE 2017 - SEPTIEMBRE DE 2020

- Establecer directrices de diseño para múltiples eventos
- Diseñar materiales de comunicación y marketing
- Realizar entrevistas y crear diseños

LINEAS DE INVESTIGACIÓN

- Conceptualización del anuncio viral, "Las idus"
- Mención de honor en el número de marzo de 2018 de Tomliam Magazine
- Premio al "Empleado del año" en 2019